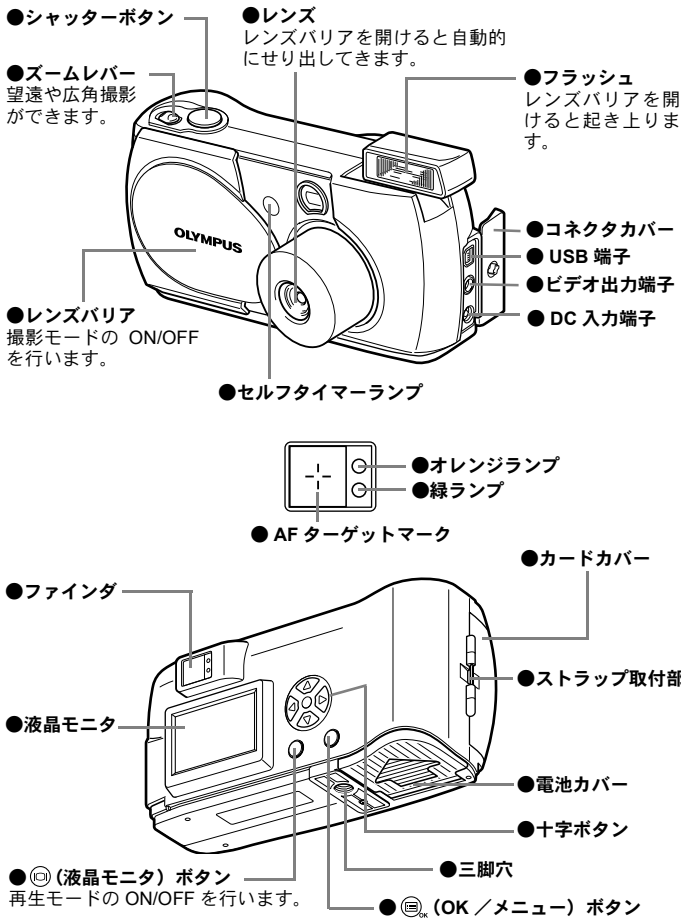
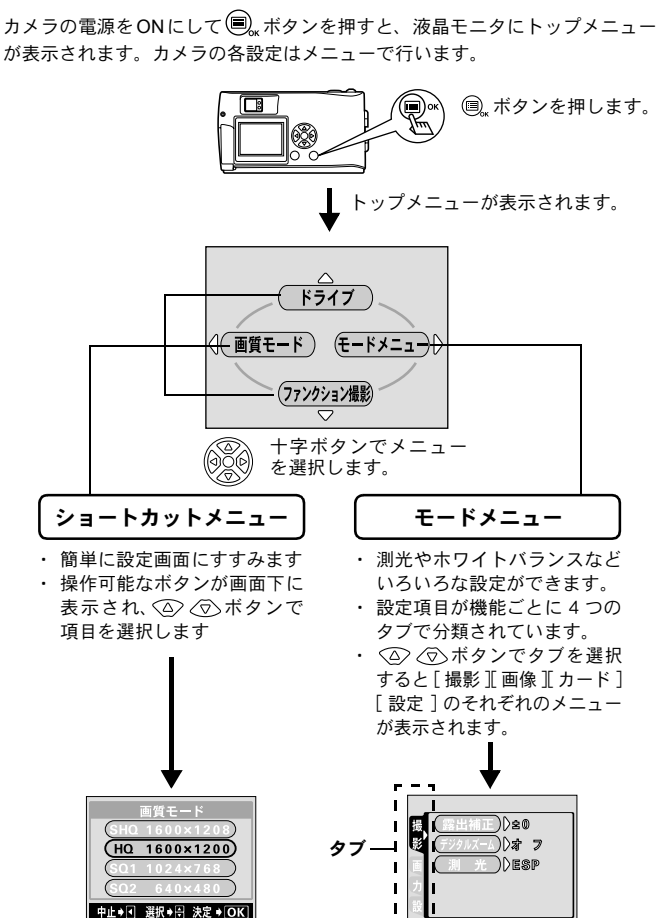


各部名称



メニューとタブのしくみ



ショートカットメニュー一覧

●撮影モード

静止画撮影時

ムービー撮影時

ドライブ

単写	1枚ずつ撮影します。
連写	連続して撮影します。
ムービー	ムービー撮影をします。

画質モード

撮影する画像の画質を選択します。

静止画：SHQ、HQ、SQ1、SQ2
ムービー：HQ、SQ

ファンクション撮影

合成ツーショット	連続して撮影した2枚の静止画を合成します。
セルフポートレート	撮影者がカメラを持って、自分自身を撮影します。
パノラマ	カードのパノラマ機能を使って、パノラマ撮影をします。

●再生モード

静止画再生時

ムービー再生時

自動再生

記録されている静止画を順に表示します。

ムービー再生

ムービーを再生します。

情報表示

画像の撮影情報をすべて表示します。

1コマ消去

選択した画像を消去します。

メニューの操作方法

1 ボタンを押してトップメニューを表示させ ボタンを押します。

トップメニュー

2 十字ボタンの を押してタブを選択し、 ボタンを押します。

撮影タブ

3 ボタンを押して設定する項目を選択し、 ボタンを押します。

露出補正

4 ボタンを押して設定を選択します。選択した時点で、設定が完了します。

デジタルズーム

ボタンを押すとタブの選択に戻ります。

ボタンまたは ボタンを押すとメニュー項目の選択に戻ります。

ボタンを2回押すとメニューが終了します。

メモ 設定した機能を電源を切っても保持させておきたい場合は「設定クリア」を「オフ」に設定してください。

モードメニュー一覧

モードメニューの中は4つのタブに分けられています。
 ボタンを押して画面の左側にあるタブを選択すると、それぞれの機能が表示されます。

●撮影モード

[撮影]タブ

[画像]タブ

[カード]タブ

[設定]タブ

[撮影]タブ	
露出補正	画像の明るさを調整します。
デジタルズーム	光学ズームの最大倍率からさらに高倍率（最大約5倍）のズーム撮影が可能です。
測光	画像の明るさを決める範囲を[ESP][スポット]から選択します。
[画像]タブ	
ホワイトバランス	光源に応じて、適切なホワイトバランスを設定します。
[カード]タブ	
カードセットアップ	カードをフォーマットします。
[設定]タブ	
設定クリア	カメラの電源をオフにしたときに設定内容を保持するかどうかを選択します。
ピープ音	カメラの操作音や警告音をオフにします。
レックビュー	撮影した画像の記録中に、その画像を液晶モニタに表示するかどうかを選択します。
モニタ調整	液晶モニタの明るさを調整します。
日時設定	日付と時刻を設定します。

●再生モード

[再生]タブ

[編集]タブ

[カード]タブ

[設定]タブ

[再生]タブ	
プロテクト	画像を誤って消去しないようにプロテクト（保護）します。
回転表示	撮影した画像を時計回り（+90°）、または反時計回り（-90°）に回転して表示させます。
プリント予約	カードにプリント予約します。
[編集]タブ	
モノクロ作成	撮影した画像からモノクロ画像を作成します。
セピア作成	撮影した画像からセピア画像を作成します。
リサイズ	撮影した画像の画像サイズを小さくした画像を作成します。
インデックス作成	撮影したムービーを9分割画面で表示するインデックス画像を作成します。
[カード]タブ	
カードセットアップ	カードをフォーマットします。カード内の全ての画像・データを消去します。
[設定]タブ	
設定クリア	カメラの電源をオフにしたときに設定内容を保持するかどうかを選択します。
ピープ音	カメラの操作音や警告音をオフにします。
インデックス表示	インデックス再生時、液晶モニタに表示する画像の枚数を設定します。
モニタ調整	液晶モニタの明るさを調整します。
日時設定	日付と時刻を設定します。